

## 一、彌勒的釋名

彌勒是印度話彌勒帝隸、梅低黎等的譯音。這是他的姓氏，名阿逸多。綜合起來譯成國語，為「慈氏無能勝」或「慈無能勝」，因為彌勒菩薩在過去多生多劫中，他的修行，都側重在「慈」心利物。偶爾現作國王身的話，也多用「慈」的政策來化育萬民，這正適合我國堯、禹、湯、文、武、成、康、周公、孔子以來傳統的「王道」，而「慈」的含義是「與一切眾生樂」。

所以遠近香客一跨進山門，就見到「笑佛兒」，無形中就給你一種愉快的印象。香客們的憂悶、嗔恨，受到菩薩的無言之教，那能不化熱惱而為清涼呢？我想，彌勒菩薩之所以轉變而為「笑佛兒」，就是從「慈」演繹而來。

## 二、彌勒菩薩的身分

彌勒是釋迦世尊座下的大乘弟子，曾經受過釋尊的記莂，繼承釋尊的法王法位，為賢劫千佛之第五位佛。他在若干年後，下降娑婆世界，在龍華樹下成佛，三會說法，度無量眾生。現在呢？據彌勒上生經上說，卻後十二年，彌勒在釋尊滅度以前而先行滅度；滅度以後，上生兜率天，住在兜率內院淨土中；等待時節因緣一到，即下降人間。而迦葉尊者，正捧著釋尊的傳法信衣——金縷袈裟——在雞足山入定，等候他呢！因此，我們有時候又稱彌勒菩薩為「當來下生彌勒尊佛」，實際上他是一位等覺菩薩，又名補處菩薩。

## 三、華嚴經上的彌勒菩薩

華嚴經上以文殊為長子，普賢為少男，蓋一表大智，一表大行。唯有智、行二門，方得證入不可思議解脫境界。而彌勒菩薩在華嚴經上的地位，並不下於文殊和普賢。因為彌勒菩薩是善財童子所參禮的五十三員善知識之一。如德生童子、有德童女說：「有一廣大樓閣，名毘盧遮那莊嚴藏，從菩薩善根果報生，……。彌勒菩薩摩訶薩安處其中，為欲攝受本所生處父母、眷屬及諸人民，令成熟故。」善財童子因他們的介紹而得參見彌勒菩薩，獲得開示，即身而入彌勒樓閣，親見無數的妙好莊

嚴，使善財童子之身分與他相等。彌勒菩薩也曾對善財童子作自我介紹說：「善男子！我從生處摩羅提國而來於此。善男子！彼有聚落，名為房舍，有長者子，名瞿波羅。為化其人，令人佛法，而住於彼。又為生處一切人民，隨所應化，而為說法，亦為父母及諸眷屬、婆羅門等，演說大乘，令其趣入，故住於彼，而從彼來。」又說：「我為成熟兜率天中同行天故，為欲教化釋迦如來所遣來者，故此命終生兜率天，我願滿足得菩提時，汝及文殊俱得見我。」

## 四、法華經上的彌勒菩薩

佛在說法華經之初，釋迦世尊兩眉之間放著白毫光明，遍照東方萬八千佛土，而且大地忽然有六種震動。彌勒菩薩自己對釋迦世尊的放光猜不透為了什麼。同時，在會的大眾，大家都面面相視，似乎都在對釋尊這一突然的舉動——放光、動地——表示疑慮。彌勒菩薩，為了打破此一疑團，鼓起勇氣，向老前輩文殊菩薩請教。文殊乃以他過去世的經驗告訴他說：「這是佛欲說法華經的徵兆。」過去世有佛，名日月燈明。文殊菩薩是上首弟子，名叫妙光。日月燈明佛說完法華經以後，不久即入滅了，將佛法咐囑妙光。不過妙光法師座下同時有一弟子，名字叫求名，貪著利養。雖復讀誦眾經，而不通利，多遊族姓之家，棄捨所習的本業。文殊菩薩說到這裡，很不客氣地說：「你知道嗎？那個時候的妙光法師就是我，而求名菩薩就是你。」

## 五、瑜伽師地論上的彌勒菩薩

大小乘十宗當中的法相宗，以解深密經、瑜伽師地論為其根本經論。而瑜伽師地論卻是釋迦世尊滅度以後八、九百年之間，阿瑜陀國的一位大乘菩薩，上生兜率天宮，請彌勒菩薩說的。瑜伽論記卷一上說：佛滅後「九百年時，有出家士，名阿僧佉，唐云無著」，應中印度阿瑜陀國國王邀請，於國之城西五百里處，營立禪省。無著菩薩領數百人，止住其中，授以禪法。無著為人，位登初地，證法光定，得大神通，事大慈尊，請說此論。慈氏菩薩隨無著機，怪於夜分，從知足天降於禪省，為說五論之頌。於時門人或見光明，不見相好，不聞教授；或

見相好，不聞教法；或有見相好而聞聲教者。然時代懸遠，名既湮滅，唯有無著，天人共知，感慈氏化，堪受諸教。

## 六、中國的彌勒菩薩

### (一)南朝的傅大士

景德傳燈錄卷二十七載：「善慧大士者，婺州義烏縣人也。齊建武四年丁丑五月八日，降于雙林鄉傅宜慈家，本名翕。梁天監十一年，年十六，納劉氏女，名妙光，生普建、普成二子。」二十四歲，與里人稽亭浦瀉魚為業。傅每得魚，沉竹籠水中而祝曰：「願去者去，願留者留。」遠近鄰人，皆非笑之。會有天竺僧達磨謂傅曰：「我與汝毘婆屍佛時同發大願。今兜率天衣鉢見在，何日當還？」因命傅臨水觀影，見大士圓光寶蓋。大士笑謂之曰：「鑪鞴之所多鈍鐵，良醫之門足病人。度生為急，何思彼樂乎？」嵩頭陀指松山頂曰：「此可棲矣！」大士乃躬耕而居之。乃說一偈曰：「空手把鋤頭，步行騎水牛，人從橋上過，橋流水不流。」有人竊盜他的菽麥、瓜果，他更送他一隻籃，讓竊盜者裝載而去。日常躬耕，夜則行道，見釋迦、金粟、定光三如來放光，襲其體。大士乃自言：「我得首楞嚴定，當捨田宅，設無遮大會。」大通二年，唱賣妻子，得錢五萬，以營法會。當時有一位慧集法師，聞大士法，竟得悟解，嘗謂人曰：「我師彌勒應身耳！」大士恐其惑眾，予以呵斥。大士致書梁武帝。帝迎之，見於同泰寺，往復辯論甚多。帝曾請大士於壽光殿講金剛經，大士登座，執拍板唱經，成四十九頌。陳天嘉二年，大士於松山頂遶連理樹行道，感七佛相隨，釋迦引前，維摩接後。唯釋尊數顧共語曰：「為我補處也。」時有慧和法師者，不疾而終。嵩頭陀於柯山靈巖寺入滅，大士懸知曰：「嵩公兜率待我，決不可久留也。」時四側花木，方嘗秀實，忽然枯悴。太建元年己丑四月二十四日，示眾曰：「此身甚可厭惡，眾苦所集。須慎三業，精勤六度。若整地獄，卒難得脫。當須懺悔！」又曰：「吾去已，不得移寢床。七日後，有法猛上人，持像及鐘來鎮於此。」弟子問：「諸佛涅槃時，皆說功德。師之發迹，可得聞乎？」大士曰：「我從第四天來，為度汝等。次補釋迦。至於傅普敏是文殊，慧集是觀音，何昌是阿難，同來贊助我也。小品經云：有菩薩，從兜率天來，諸

根猛利，疾與般若相應，即吾身也。」言訖，趺坐而終。壽七十又三。

## (二)五代時候的布袋和尚

景德傳燈錄卷二十七上說：「明州奉化布袋和尚者，未詳氏族。自稱契此。形裁臃腫、蹙額、蟠腹，出語無定，寢臥隨處，常用一枝禪杖，擔一布囊。凡是隨身應用的東西，都裝入囊中，不管到什麼地方，看到東西，就向人乞討。那怕是魚肉，都在所不忌。曾經臥在雪地之中，而雪不沾身。每遇到天將欲雨，他就穿一雙濕漉漉的草鞋；或天將亢旱，他就穿一雙高厚的木屨。居民往往看他腳上穿的，而占陰晴，百不失一」。因此，大家都感到奇怪，而加以尊敬。保福和尚曾經問他：「如何是佛法大意？」和尚放下布袋，叉手而立。又問：「是不是僅有這些，還更有向上事沒有？」和尚提起布袋，便行。某日，和尚在街頭立。有僧問：「和尚在這裡作麼？」曰：「待個人。」僧曰：「來也！來也！」和尚曰：「汝不是遮個人。」僧曰：「如何是遮箇人？」和尚雙手舒展，曰：「布施我一文錢。」和尚有偈曰：「一鉢千家飯，孤身萬里遊，青目覩人少，問路白雲頭。」梁貞明二年丙子三月，和尚於嶽林寺東廊下，跏趺而逝。逝前留偈曰：「彌勒真彌勒，分身千百億，時時示時人，時人自不識。」又曰：「是非憎愛世偏多，仔細思量奈我何？寬卻肚皮須忍辱，格開心地任從他。」其後，他州有人見和尚亦負布袋而行。於是競圖其像，以充供養。民國十年至二十年之間，上海王一亭居士善畫布袋和尚像。筆者三十六年在天童寺藏經樓上，見佛龕後身，懸布袋和尚坐像，在左、右、前三方視之，其目睛皆和看者相對。真神品也。

## (三)故事式的彌勒菩薩

大叢林裡的大齋堂，為僧眾早中二時進食的地方。在規矩上必待開梆過後，各堂各寮口的僧眾，分別魚貫而入，向兩側對面而坐。堂之中靠近屏門則設高座高案，以備方丈領眾應供，而浙江天童山天童寺則不然，因為在某一任方丈時，中午開飯時到，僧眾皆已就坐則方丈將到。管理齋堂的僧值師一看，法座上有一位方面大耳僧，端坐其上，但不是方丈。嚇壞了，趕快吆喝他下來。方面大耳僧置之不理，僧值無奈，疾以手指箝

住他的耳朵，向下拖。誰知，他那耳朵，越拖越長。這時方丈進堂了。方丈是有識之士，趕快喝止，疾命移借他處的椅桌，安置在格子之內。於是，方丈與方面大耳僧，互相向而坐，一齊進食。結齋偈唱過以後，方面大耳僧忽然不見。方丈遂命塑彌勒像，供之案上，方丈內向坐，遂為定制。此為筆者三十六年，在天童寺講圓覺經時所目覩。

#### (四)戴毘盧帽的彌勒菩薩

筆者的故鄉泰縣，城內外有八家叢林。西門城內為西山白雲寺，是應赴經懺的門庭。某一天的晚上，信徒請放飯口的人家多了，僧眾人手不夠分配，維那師臨時到客單上看看，有沒有人。正好看到有一位方面大耳、儀容莊嚴的客僧，在跏趺而坐。維那師很客氣地告訴他的原委，請他參加某姓信徒家的施食佛事，並且請他坐正臺主法。談口未及終了，而主法僧不見了，可算神龍見首不見尾，猜疑一頓，也就罷了。誰知，第二天的早晨卻發覺，頭山門彌勒菩薩頭上戴了毘盧帽，大家這才驚異到是彌勒菩薩的顯靈，也許在開玩笑。自此以後，西山寺的彌勒菩薩，就加塑了一頂毘盧帽，和寺裡十三層不露天的寶塔，成為泰縣的古跡之，為遊覽者必遊之地。

#### (五)粉身碎骨、代眾生死的彌勒菩薩

我們泰縣的城區，在社會上流行著一句歇後語——北山寺的笑佛兒，「抬不進城」——，形容某一事物體積龐大的意思。北山開化禪寺在北門外一里許，天王殿向南。泥塑彌勒佛尊像一軀，的確碩大無朋，而且深具藝術價值。二十八年，日本飛機第三度轟炸泰縣，北山寺的天王殿彌勒佛像被炸得粉碎。縣城紳士們在四面楚歌、百無聊賴之中，常常以扶乩來消除苦悶。在轟炸以前若干日，彌勒菩薩忽然降壇說：「我將以粉骨碎身來代替百姓。」當時不解所謂。事後，有盧姓紳士，是北山寺的護法，趕忙去北山寺，以這一靈異，告訴當時的方丈，方知乃彌勒菩薩顯靈。

#### (六)菩薩護佑，日軍的炸彈沒傷到光孝寺

說也奇怪，這一天敵機三架，鼻炸的目標是光孝寺、北山寺、永寧寺。北山寺炸得最慘，而炸光孝寺的那枚炸彈，是在空中爆開的，所以光孝寺的彌勒菩薩像，絲毫無損，祇有那一丈多高的章馱神像，被震倒仆地，院中樹木被彈片割斷，和刀切一樣，但沒有死傷一個人。光孝寺駐軍，有躲在天王殿上的，警報解除以後，跑出來，都變成石灰店老板，渾身雪白。彌勒龕上有副形容一團和氣的對聯，聯語說：「眼前都是有緣人，相敬相親，怎不滿腔歡喜；世上儘多難耐事，自作自受，何妨大肚包容？」人與人之間，完全由於愛和恨交織而成的一個複雜的社會。假如拿如彌勒菩薩的大肚皮來容忍恨，來銷鎔恨，使之統統都變成愛，那是多麼和合而歡喜的世界啊！

好了！彌勒菩薩的事跡散在眾經之中，他的靈異更是遍佈了全國。都如奉化、雪竇寺，就是有名的彌勒菩薩道場。篇幅有限，彌勒菩薩應化事迹太多，現在祇就我親身聞知及所接觸到的一些靈驗聖迹，簡介如右。

按：當我將本集稿件收齊，交廠打印的當天夜裡，次日凌晨三時許，忽然聽到神似先師祖南公聲音說了一句話：「要不要寫一篇序啊？」我被這一句熟悉的語音驚醒了，看錶，時正三點五十分。立即起身盥洗禮佛。隨後就想，南公老人想必也支持我出這一本集，所以才來提示我。繼想，要寫序，請誰寫呀？再一想，要不就到南公全集中找找看，老人生前有沒寫過有關彌勒的文章。如果有，就用老人的文章代序吧。於是立即到書櫥中找到全集，乃信手抽出一冊，一翻，第二篇就看到老人寫的「彌勒菩薩簡介」一文，我一時驚喜萬分，想不到南公會這樣慈悲加持於我。乃立到複印機旁，印出該稿，準備付印。

這篇文章是先師祖南公當年，應某一雜誌社新年號徵文而寫的特約稿。其中蒐集有關彌勒菩薩的應化事跡，頗為詳實，尤其故鄉三大寺彌勒大士的靈異，則為他方人士無由得知者，因特敬錄於前，作為老人慈加序文，以廣介紹，並餉讀者。雲水散人，乃南公之筆名。

成一

節錄自成一和尚所著「彌勒菩薩淨土法門集」

第二篇南公大慈神加序-雲水散人遺稿